

Informe Anual del Proyecto "CASA WAYANAYAY"



**Rocío Roncal
Pedro Panduro
Melissa Nigrini**

Diciembre 2007

Informe anual descriptivo

Fecha del informe:	31 de diciembre de 2007
Período:	01 de enero al 31 de diciembre
País del proyecto:	Perú
Denominación del proyecto:	"Casa Wayanayay"
Nr de referencia de la Iglesia Sueca:	19212

1. Objetivo del proyecto

"Adolescentes y jóvenes de las agrupaciones juveniles del Cono Sur de Lima, gestionan en forma participativa un espacio propio en Pamplona Alta ("Casa Wayanayay") para desarrollar un estilo de vida saludable".

Este propósito se cumplió con mucho esfuerzo porque el espacio cedido es del sector "El Nazareno", y los chicos y chicas de las agrupaciones juveniles tenían como meta convencerlos de la utilidad para las diversas actividades en favor de la población de los 6 sectores de Pamplona Alta. El intercambio a Brasil los ayudó mucho a visualizar y gestionar lo que querían para su comunidad, puesto que el trabajo comunitario entre adultos y jóvenes esta más avanzado.

El proceso de trabajar en equipo entre adultos de las juntas directivas de la comunidad y jóvenes de las agrupaciones juveniles sigue siendo un aprendizaje constante, pero se ha logrado conformar un consejo directivo que dirige las actividades a realizarse en la Casa Wayanayay. Sin embargo el proceso debe continuar para ser satisfactorio.

Existe un contacto inicial con las autoridades del Gobierno Local (Municipalidad) y sus programas dirigidos a jóvenes, así como de la Municipalidad también observa a la Casa Wayanayay como un piloto para el futuro programa municipal que será la Casa de la Juventud del distrito de San Juan de Miraflores.

2. Descripción del proyecto

Actividades realizadas:

Informe del proyecto “Casa Wayanayay” 2007

Actividades	Fecha	Comentarios	Responsables
1. Evaluación y planificación institucional y de proyecto	Enero	La evaluación institucional en Ayacucho y la planificación del proyecto en Lima.	Rocío Pedro
2. Presentación del proyecto a los representantes de las juntas directivas comunales y de la Municipalidad de San Juan de Miraflores.	Febrero y Marzo	Visita a 3 zonas de Pamplona Alta para seleccionar con la Municipalidad de San Juan de Miraflores.	Rocío
3. Taller con las copartes de la Iglesia Sueca	Febrero	Temas tratados: Rol de las ONGs en las políticas sociales (Información sobre el APCI)	Rocío Pedro
4. Asesoría y revisión de proyectos de las agrupaciones juveniles y entrega de fondos cooperativos (diagnósticos situacionales de cada uno de los 6 sectores).	Marzo y Abril	Los fondos que quedaron pendientes del año 2006, se entregaron previa entrega del proyecto.	Rocío
5. Grabación y edición en video de la obra musical “Despertando Sueños”	Abril y Mayo	Un producto de los chicos y chicas que muestra el trabajo de animación socio cultural durante los años de proyecto.	Pedro
6. Taller de integración con los chicos y chicas de las agrupaciones juveniles de Pamplona Alta.	Mayo	A pedido de los chicos y chicas del proyecto para integrar a nuevos integrantes.	Rocío
7. Intercambio Juvenil Perú – Brasil (Olinda y Recife)	Mayo	Se envió informe del intercambio en el mes de Julio.	Rocío Pedro
8. Talleres de capacitación en administración y organización. (Plan de sostenibilidad de la Casa Wayanayay)	Mayo y Junio	Fueron 4 talleres secuenciales con una especialista en administración.	Rocío
9. Taller de evaluación semestral	Junio	Se aplicó un cuestionario a los chicos y chicas para evaluar los avances de los resultados del proyecto durante una jornada recreativa.	Rocío Pedro
10. Diagnóstico socio - demográfico de San Juan de Miraflores, zona de Pamplona Alta.	Julio	Se contrató a una especialista para elaborar el diagnóstico socio – demográfico.	Rocío
11. Talleres de capacitación laboral (caritas pintadas, macramé, danza moderna y danza folklórica)	Julio a Octubre	El primer paso fue la elaboración de sus proyectos o iniciativas. En el primer taller para todos los temas se contrató a un especialista, luego los mismos chicos y chicas capacitados fueron los maestros/as para los talleres posteriores.	Rocío Pedro
12. Mobiliario Casa Wayanayay (Asesoría y revisión de proyectos)	Agosto a Diciembre	Se realizó las compras del mobiliario a través de la elaboración de proyectos por los mismos chicos y chicas del proyecto, con la asesoría y revisión pertinente.	Rocío Pedro
13. Campañas de difusión para la presentación oficial de la Casa Wayanayay y sus talleres.	Setiembre y Octubre	Los chicos y chicas del proyecto salieron a realizar sus talleres en las 6 sectores de Pamplona Alta y así difundir las actividades de la Casa Wayanayay.	Rocío Pedro
14. Inauguración de la Casa Wayanayay	30 de Setiembre	Se realizó en el mes de la juventud con la presencia de 80 adolescentes, jóvenes, niños, niñas y demás vecinos de los sectores.	Rocío Pedro
15. Mantenimiento de la Casa Wayanayay	Junio a	Esta actividad se realizó a través de la	Rocío

Informe del proyecto “Casa Wayanayay” 2007

(Asesoría y revisión de proyectos)	Diciembre	elaboración de proyectos por los mismos chicos y chicas del proyecto, con la asesoría y revisión pertinente.	Pedro
16. Taller de ambientación de la Casa Wayanayay	Noviembre	Construcción de murales por cada año de proyecto.	Rocío Melissa
17. Participación en actividades masivas organizadas por la Municipalidad y otros actores sociales locales	25 de Noviembre 1º de Diciembre	Feria de Lucha contra la pobreza. Campaña por el Día Mundial de Lucha Contra el Sida.	Rocío Melissa
18. Taller de emprendimiento de negocios.	29 y 30 de Noviembre	Realizado en coordinación con el Programa CIL - Centro de inserción Laboral de la Municipalidad de San Juan de Miraflores.	Rocío Melissa
19. Taller de Marketing Personal	Diciembre	Realizado en coordinación con el Programa CIL - Centro de inserción Laboral de la Municipalidad de San Juan de Miraflores.	Rocío Melissa
20. Taller de Teatro – Imagen (durante la jornada recreativa)	Diciembre	Realizada por la cooperante canadiense que trabaja en el proyecto desde el mes de Setiembre.	Rocío Melissa
21. Taller de evaluación	Diciembre	Se aplicó un cuestionario de evaluación sobre el proyecto a los chicos y chicas del proyecto. Se aplicó una encuesta de 2 preguntas a la población general de los 6 sectores para saber si conocen la existencia y actividades realizadas en la Casa Wayanayay.	Rocío
22. Elaboración del informe anual del proyecto y presentación regional.	Diciembre	Informe que motiva la reflexión del equipo del proyecto y con el equipo de la región Lima.	Rocío Melissa Pedro
23. Elaboración del informe final de los tres años del proyecto.	Diciembre	Informe que se entrega a pedido de la Iglesia Sueca al final de los tres años de proyecto.	Rocío

Estado Actual:

En la actualidad el proyecto “Casa Wayanayay” tiene un Consejo Directivo constituido por 2 personas adultas de la Junta directiva comunal “El Nazareno” y 4 jóvenes de las agrupaciones juveniles de los 6 sectores de Pamplona Alta. Este Consejo Directivo aún no encuentra una dinámica sostenida para dirigir la Casa Wayanayay, aún requiere de una permanente consulta al equipo del proyecto.

Las agrupaciones juveniles que participan en el proyecto son:

- Acción Vida: 15 adolescentes y jóvenes
- NAP: 5 adolescentes y jóvenes
- Inéditos: 8 jóvenes
- Alpas: 5 jóvenes
- Projov: 5 adolescentes y jóvenes
- Entre amigos: 5 jóvenes
- Danza Folklorica: 20 adolescentes y jóvenes
- Éxito: 10 adolescentes y jóvenes

Las agrupaciones son 8 y sumando sus integrantes hacen un total de 68 adolescentes y

jóvenes que participan directamente en las actividades del proyecto Casa Wayanayay

Las juntas directivas de los 6 sectores no participan de la misma manera, sólo la JD "El Nazareno" (dueños del local comunal) están integrando o asistiendo a las actividades del proyecto.

El plan operativo se modificó durante la planificación anual para obtener los resultados esperados y que a la vez pueda concordar con el sistema de monitoreo institucional.

La Municipalidad tiene una limitada participación por no contar con un convenio firmado con Kallpa, firma que recién será posible en ceremonia durante la segunda semana de diciembre. Esta coordinación permanente durante este año 2007, se debe a que la Municipalidad es la institución candidata a dar continuidad al proyecto conjuntamente con las juntas directivas comunales.

Continuidad del proyecto:

La continuidad del proyecto se dará también con el proyecto "Barrio Seguro" (2008-2010), donde la Casa Wayanayay se convertirá en el punto de encuentro para desarrollar el trabajo de los grupos impulsores en los 6 sectores de Pamplona Alta. Además actualmente se cuenta con una cooperante canadiense llamada Melissa Nigrini, docente de profesión, que se integra a Kallpa y en particular al proyecto "Casa Wayanayay" desde el mes de Setiembre de 2007 hasta Marzo de 2009.

3. Calendario

Ver la tabla en el punto N° 2 (Descripción de actividades)

El desarrollo de algunas actividades del proyecto se retrasaron, como por ejemplo la inauguración de la Casa Wayanayay, debido al difícil proceso de facilitar el local comunal a las agrupaciones juveniles por parte de las juntas directivas de los 6 sectores. Esto a su vez retrasó los talleres de capacitación laboral que se realizaran en la Casa.

El convenio gestionado desde el mes de Febrero recién se firmará la segunda semana de Diciembre de este año, debido al proceso burocrático del Gobierno Local, así como al constante cambio de directivos de los programas involucrados de la Municipalidad.

El diseño de la página web no se realizó debido a la disminución del cambio de moneda que ocurrió en el proyecto, esto fue conversado en su momento con los directivos de la Iglesia Sueca de Upssala vía correo electrónico.

4. Experiencias / conclusiones

Efectos del proyecto

- La responsabilidad asumida por los y las jóvenes con las actividades y tareas del proyecto, les ha permitido conocer sus capacidades y potencialidades
- La elaboración de los proyectos o iniciativas para implementar la ambientación y los talleres en la Casa Wayanayay, ha fortalecido sus habilidades para diseñar y ejecutar sus proyectos.
- La relación directa de los adolescentes y jóvenes del proyecto con sus autoridades locales

- de la Municipalidad, instituciones privadas y redes.
- Los adolescentes y jóvenes se apropian y expresan con facilidad sus roles y tareas en la Casa Wayanayay y además comparten tareas con las personas adultas de su comunidad.
- Proyección a futuro de los adolescentes y jóvenes del proyecto respecto al funcionamiento de la Casa Wayanayay a través de su propia gestión, con las Juntas Directivas de la comunidad y más de lejos con la Municipalidad.
- La integración de nuevas agrupaciones juveniles de los 6 sectores al proyecto.
- Los adolescentes, jóvenes, adultos y niños de los 6 sectores de Pamplona Alta perciben como problema prioritario a trabajar la inseguridad ciudadana.

Experiencias positivas

- Disposición de los adultos de la Junta Directiva "El Nazareno" para trabajar con los adolescentes y jóvenes.
- Aceptación y reconocimiento de las agrupaciones juveniles y JDs al nuevo Concejo directivo de la Casa Wayanayay.
- El intercambio juvenil Perú – Brasil, permitió que los adolescentes y jóvenes que viajaron contagiaron su energía positiva, al conocer in situ, el trabajo entre los jóvenes, los adultos y los niños de una comunidad.
- La animación socio cultural ha permitido que los adolescentes y jóvenes descubran sus talentos artísticos y algunos sus orientaciones vocacionales.
- La participación de los adolescentes y jóvenes del proyecto en las actividades masivas en su distrito y convocadas por la Municipalidad y otras instituciones privadas, permitió que ejerzan sus habilidades sociales y difundan los talleres en la Casa Wayanayay.

Experiencias negativas

- El proceso de trabajo en comunidad no coincide con el cronograma del plan operativo del proyecto.
- Poca coincidencia de horarios entre los miembros del Consejo Directivo de la Casa Wayanayay para desempeñar sus roles y cumplir con sus tareas.
- Las JD de los otros 5 sectores no participan con su presencia en las actividades del proyecto, sólo con su firma
- Algunos jóvenes dejan el proyecto por la necesidad inmediata de encontrar un empleo y apoyar económicamente en sus hogares.
- La demora de la firma del convenio con la Municipalidad de San Juan de Miraflores, retrasa el trabajo conjunto con el personal del Programa Municipal de Juventudes.

Conclusiones

- El lento proceso o dinámica en la toma de decisiones de las Juntas Directivas de los 6 sectores de Pamplona Alta, lo que ocasiona retraso de las actividades del plan operativo del proyecto.
- La demanda de tiempo para la planificación y ejecución de las actividades recreativas con los adolescentes y jóvenes del proyecto que no estaban planificadas en el plan operativo .
- Diversos horarios de estudios y trabajo de los adolescentes y jóvenes que no coinciden con los de los adultos, lo que significa tardanzas o deserción en las actividades del proyecto.

Recomendaciones

- Respetar y acompañar de cerca los procesos entre las agrupaciones juveniles, las juntas directivas comunales y las autoridades municipales, aunque esto demande mayor tiempo.
- Revisar el plan operativo con los beneficiarios del proyecto y con las autoridades municipales antes de ejecutarlo, para que así coincidan las agendas y actividades similares o complementarias.
- Negociar las próximas fechas y horarios después de cada una de las actividades realizadas para disminuir la deserción de los adolescentes y jóvenes de las agrupaciones juveniles del proyecto.
- Continuar asesorando el funcionamiento de la Casa Wayanayay, con apoyo al Consejo Directivo e integrándolos al proyecto "Barrio Seguro".

5. Seguimiento/evaluación

Durante la planificación institucional anual se elabora el plan operativo de las actividades a desarrollar, siendo necesario medir los indicadores de los resultados del proyecto, así como los indicadores que aporten a los objetivos estratégicos institucionales. Ambos procesos de medición de indicadores de proyecto e institucional se realizan a través del sistema de monitoreo y evaluación, que requiere introducir las actividades que correspondan según el POA y obtener inmediatamente un informe de como están los avances y como modificar, si es necesario, para obtener los resultados esperados.

El seguimiento del proyecto se realiza cada 3 meses a través del sistema de monitoreo y evaluación, y en forma semestral, es decir en Junio y en Diciembre, se aplica un cuestionario a los beneficiarios (adolescentes y jóvenes de las agrupaciones juveniles) para conocer la percepción que tienen sobre los resultados obtenidos a la mitad y al final del año de proyecto.

Los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario a los adolescentes y jóvenes de las agrupaciones juveniles beneficiarios directos del proyecto

SITUACIONES	SI	NO	¿POR QUÉ?
Las tareas y responsabilidades estuvieron claras en la Casa Wayanayay.	15	2	<i>"Entendimos muy bien los objetivos y realizamos con éxito las tareas"</i>
Hubo interés y participación de los miembros del Consejo Directivo con las tareas asumidas	3	13	<i>"Porque algunos miembros no lo asumieron, el señor Zelada no mas..."</i>
El trabajo de los integrantes del Consejo Directivo fue reconocido y recompensado	2	14	<i>"Porque no trabajaron como comité"</i>
Se tomaron las decisiones adecuadas ante los conflictos presentados durante el desarrollo de las actividades del proyecto "Casa Wayanayay"	13	3	<i>"A pesar de haber conflictos, la situación se arregla por el bien de todos, ya que es muy importante lo planeado"</i>
Se estimula el trabajo en equipo con relaciones democráticas entre pares y entre adultos y jóvenes.	14	2	<i>"Si porque ahora los adultos nos escuchan y nuestros aportes fueron importantes para el proyecto"</i>
Se logra elaborar productos con los aprendizajes obtenidos en los talleres de capacitación	15	2	<i>"Ahora podemos hacer eventos donde enseñamos caritas pintadas y macramé"</i>
Se ha logrado conocer o acercarse a las instituciones públicas de tu comunidad.	13	2	<i>"Si, la municipalidad y algunas ONG.. estuvimos en el parque de la exposición"</i>

También se realizaron 3 preguntas adicionales en el cuestionario y obtuvimos lo siguiente:

PREGUNTAS	PORCENTAJE (PROMEDIO)	ORDEN DE POPULARIDAD
¿Qué porcentaje de adolescentes y jóvenes de los 6 sectores crees que conocen la Casa Wayanayay?	20%	
¿Qué porcentaje de adultos (vecinos y vecinas) de los 6 sectores crees que conocen la Casa Wayanayay?	10%	
¿Qué propones hacer para que la Casa Wayanayay sea más visitada y conocida?	-	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Campañas y visitas a cada sector y colegios, con actividades artísticas y volantes, afiches, etc." 2. "Hacer Talleres" 3. "Hacer Ferias" 4. "Actividades y reuniones más seguidas"

RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENCUESTA APLICADA A UNA MUESTRA DE LA POBLACIÓN GENERAL DE LOS 6 SECTORES DE PAMPLONA ALTA

Resultados obtenidos

Ver tablas y gráficos en el anexo adjunto.

Conclusiones

- La población adolescente en un 41.6% y la población adulta en un 36% conocen la existencia de la Casa Wayanayay y las actividades que allí se realizan. Resultados positivos dado a que la inauguración de la Casa Wayanayay se retrasó por la entrega tardía de 3 ambientes del local comunal para implementar la Casa desde el mes de Abril hasta Setiembre, esto fue debido al lento proceso del trabajo conjunto con las juntas directivas vecinales.
- Las actividades más conocidas por los adolescentes de los 6 sectores (El Nazareno, José M. Arguedas, 3 de Julio, 1 de Mayo, Virgen del Carmen y Señor de los Milagros), son actividades artísticas: Teatro, clases de caritas pintadas, clases de danza y macramé. Mientras que para las mujeres son los talleres, las charlas y los paseos las actividades principales.
- La población del sector Señor de los Milagros, es una de la más alejada a la Casa Wayanayay y aunque se realizaron las mismas actividades que en los otros sectores, es la que menos conoce la existencia y las actividades que se desarrollan en la Casa Wayanayay
- El conocimiento y la participación de los hombres adultos en la Casa Wayanayay es limitada, se infiere que se debe al trabajo fuera del sector, zona y distrito, lo que mantiene alejado de lo que acontece en su localidad. Así mismo puede deberse a que no conoce las actividades que realizan sus hijos e hijas fuera del hogar.

Recomendaciones

- Realizar una gran difusión de la existencia y actividades que se desarrollan en la Casa Wayanayay, los días sábado y domingo por las tardes que son ideales para encontrar a las familias en sus hogares.
- Incluir a las juntas directivas vecinales en la convocatoria de las actividades de la Casa Wayanayay, sobre todo en el sector "Señor de los Milagros"
- Enviar boletines informativos a las viviendas de los 6 sectores, cada 3 meses con las actividades realizadas y por realizar.

El producto de la evaluación del proyecto "Casa Wayanayay" es este informe técnico y el informe económico, que se entregarán juntos en el mes de Diciembre 2007 a la Iglesia Sueca.



"Muy agradecidos por la confianza depositada en nuestras capacidades y sensibilidades para hacer llegar su solidaridad, haciendo soñar a los adolescentes y jóvenes de Pamplona Alta"